

ZUM LESEN VERLOCKEN

ARENA – Neue Materialien für den Unterricht
Klassen 5 bis 10



Brigitte Blobel

Meine schöne Schwester

ARENA-Taschenbuch / Reihe LIFE

ISBN 978-3-401-02735-7

219 Seiten

Geeignet für die Klassen 7 bis 10

Eine Erarbeitung von
Waltraud Vechtel

Herausgegeben von
Peter Conrady

Zum Inhalt

Die 16jährige Daniela Stemmler, Dana genannt, lebt zusammen mit ihren Eltern und ihrer älteren Schwester Beate in einer scheinbar perfekten und harmonischen Familie. Jedoch fühlt sich Dana stets im Schatten von Beate stehend, die als ausgesprochen hübsch gilt, sich dieser Schönheit bewusst ist, viele Verehrer hat und allseits beliebt scheint. Auch von ihren Eltern vermisst Dana Wertschätzung, Beachtung und Liebe. Sie sieht sich als hässliches Entlein, vereinsamt und tröstet sich mit übermäßigem Essen gegen ihre negativen Gefühle. Schließlich beschließt sie, nach der für sie demütigenden Geburtstagsparty ihrer Schwester, abzunehmen. Ihre Abmagerungskur unternimmt sie geheim, entwickelt dabei einen richtigen Zwang dünner zu werden und wird somit magersüchtig. Unter weiter Kleidung versteckt sie ihre neue Figur und ist gleichzeitig stolz auf anerkennende Worte durch Freunde.

Als Dana schließlich in der Schule ohnmächtig zusammenbricht, wird ihre Magersucht offenkundig. Ihre Eltern werden informiert, ein längerer Krankenhausaufenthalt wird notwendig und eine Therapie zur Behandlung der Anorexia nervosa eingeleitet.

Arena

Zur Autorin

Brigitte Blobel, 1942 geboren, studierte Politik und Theaterwissenschaft. Heute arbeitet sie als erfolgreiche Journalistin und schreibt Drehbücher für Film und Fernsehen sowie Romane für Erwachsene und Jugendliche, für die sie bereits mehrfach ausgezeichnet wurde.



Zur Thematik

Die Autorin Brigitte Blobel beschreibt in dem Jugendroman "Meine schöne Schwester" realitätsnah den Weg von Dana in die Magersucht (Anorexia nervosa). Dana lebt in einer Familie in der Leistung und Perfektionismus, aber auch die familiäre Harmonie einen hohen Stellenwert besitzen. Die ältere Schwester Beate wird allen Erwartungen der Familie Stemmle gerecht und entspricht im besonderen Maße dem Schönheitsideal vieler weiblicher Jugendlicher - sie ist schlank, hübsch, beliebt, hat viele Verehrer und Freundinnen. Unter diesem ständigen Druck der schönen Schwester lebend, verläuft Danas Identitätsbildung extrem negativ. Wettkämpfe und Eifersucht dominieren innerhalb der Familie. Dana setzt dabei die Schlankheit ihrer Schwester mit Attraktivität, schulischen Erfolgen und privatem Glück gleich. Sie selbst fühlt sich als Aschenputtel der Familie und entwickelt langsam die utopische Erwartung, dass ihre Lebensprobleme sich lösen würden, sobald sie schlank sei. Als sie jedoch mit der katastrophalen Diagnose Anorexia nervosa konfrontiert wird, beginnt ein langsamer Umdenkungsprozess. Dana möchte wieder gesund werden und nimmt freiwillig medizinische sowie therapeutische und psychosoziale Behandlungen an. Auch Beate und ihre Eltern willigen in eine Familientherapie ein.

Daraus ergeben sich folgende Konsequenzen für den Unterricht:

- Das Buch "Meine schöne Schwester" kann von den SchülerInnen aufgrund der verständlichen Sprache und des einfachen Handlungsverlaufs vor der Unterrichtsreihe gelesen werden.
- Für subjektive Eindrücke sollten zunächst ebenfalls Möglichkeiten im Gespräch gegeben werden. Hierbei ist darauf hinzuweisen, dass Essstörungen immer ein Ausdruck für ein tiefer liegendes Problem und unerfüllte Wünsche sind, wobei den meisten Menschen natürlich einzelne Verhaltensweisen von essgestörten Personen sehr vertraut vorkommen.

ZUM LESEN VERLOCKEN

Brigitte Blobel - Meine schöne Schwester

- "Meine schöne Schwester" ist ein aufklärendes Buch über die Problematik Anorexia nervosa, kann aber nicht als Selbsthilfelektüre für magersüchtige Jugendliche betrachtet werden. Vielmehr sollen die SchülerInnen sich mit der Biographie von Dana auseinandersetzen und ausgehend von diesem individuellen Fallbeispiel Merkmale, Auswirkungen und Ursachen von Essstörungen betrachten. Eine konkrete Textarbeit ist dafür notwendig.
- Kreative Aufgaben sollen die Motivation zum Schreiben und Sprechen erhöhen, um eine intensive Auseinandersetzung mit der Protagonistin Dana und ihrer Essstörung zu ermöglichen.
- Nach der Thematisierung von Essstörungen im Unterricht kann es passieren, dass schlanke Mädchen als magersüchtig bezeichnet werden. Diesem kann gut vorgebeugt werden, indem der Klasse vorab erklärt wird, dass die Menschen einen unterschiedlichen Körperbau haben und deshalb Schlanksein nicht einfach mit Magersucht gleichzusetzen ist.
- Das Buch ist grundsätzlich zur Prävention gut geeignet, aber auch empfehlenswert für Angehörige und Freunde von essgestörten Jugendlichen.

Sekundärliteratur

- Bundeszentrale für gesundheitliche Aufklärung (Hrsg.): Essstörungen - Leitfaden für Eltern, Angehörige, Partner, Freunde, Lehrer und Kollegen, Köln, 2006
- Bundeszentrale für gesundheitliche Aufklärung (Hrsg.): Essstörungen ... was ist das?, Köln, 2004

Diese Broschüren werden kostenlos von der Bzga abgegeben - www.bzga.de.

- Wissenschaftliches Kuratorium der Deutschen Hauptstelle für Suchtfragen e.V. (DHS): Essstörungen, Suchtmedizinische Reihe, Band 3, Hamm, 2004

Diese Broschüre kann kostenlos unter www.dhs.de bestellt werden.

Linktipps:

- www.aid.de
- www.anad.de
- www.bundesfachverbandessstoerungen.de
- www.bzga-essstoerungen.de
- www.dick-und-duenn-berlin.de
- www.essprobleme.de
- www.hungrig-online.de
- www.magersucht.de
- www.praevention-von-essstoerungen.de

Didaktische Struktur der Unterrichtseinheit

Der Jugendroman "Meine schöne Schwester" bietet viele Ansatzpunkte zum analytischen, aber auch handelnden Umgang mit kreativen und weiterführenden Aspekten für das Fach Deutsch an.

Die Arbeitsblätter zeigen einige dieser Möglichkeiten zur Umsetzung im Deutschunterricht exemplarisch auf.

Arbeitsblätter

Arbeitsblatt 1: Familie Stemmler

Arbeitsblatt 2: Die schöne Beate - ein Schönheitsideal

Arbeitsblatt 3: Dana - ihre Probleme

Arbeitsblatt 4: Die Geburtstagsparty

Arbeitsblatt 5: Dana wird magersüchtig

Arbeitsblatt 6: Danas Essstörung - erste Folgen

Arbeitsblatt 7: Essstörung: Anorexia nervosa (Anorexie)

Arbeitsblatt 8: Im Krankenhaus - die einzige Chance?!

Arbeitsblatt 9: Schreib-ess-auf: Reim drauf

Arbeitsblatt 10: Hilfen für Dana

Arbeitsblatt 11: Hilfsmöglichkeiten bei Magersucht

Arbeitsblatt 12: Buchempfehlung

Weitere Anregungen

- Theaterprojekt zum Thema Magersucht - Buch als Drehbuch umschreiben
- Kritische Auseinandersetzung mit der Pro-Ana (d.h. Für-Anorexia nervosa = Magersucht) Bewegung im Internet. Besonders junge Frauen stellen auf speziellen Websites ihren abgemagerten Körper als Schönheitsideal dar und verbreiten radikale Maßnahmen in sog. 10 Geboten, wie man dieses Ziel erreichen kann. Viele Organisationen, die sich mit Essstörungen beschäftigen, warnen eindringlich vor diesen Pro-Ana-Websites.
Siehe auch: Pro-Mia (d.h. Für-Bulimia nervosa = Ess-Brechsucht)

Arbeitsblatt 1

"Ich finde deine Schwester unheimlich toll. Zuerst hab ich es überhaupt nicht geglaubt, als ich gehört habe, dass du ihre Schwester bist."

„... meine Mutter sieht so toll aus, ganz jung, ganz schlank, irgendwie richtig interessant. Und Beate sieht sowieso überirdisch schön aus. Wieso bin ich eine derart hässliche Ente?“

„Ach, ich glaube, wir sind eine der letzten wirklich glücklichen Familien in dieser Stadt.“

„Aber du hast so einen süßen Babyspeck.“

„... Beate hatte gesagt: dein Babyspeck. Dana betrachtete ihre Oberarme, die wirklich dick und rosig waren, Nichts, nichts gefiel ihr.“

Zu Beate:

"Du weißt ganz genau, ..., dass ich dich für das schönste Mädchen der Welt halte."

1. Wer sagt oder denkt was?

Ordne die Zitate aus den Kapiteln 1 und 3 der Sprech- und Denkblasen folgenden Personen zu: Mutter, Vater, Dana, Beate, Thomas.

2. Setzt euch in Kleingruppen zusammen.

Ihr wollt Dana besser kennen lernen und euch ein Bild von ihrer familiären und privaten Situation machen, in der sie lebt.

Dazu führt ihr ein fiktives Interview mit der Mutter, dem Vater, Beate, Dana und Thomas. Verteilt zunächst die Rollen und befragt dann gemeinsam die verschiedenen Personen.

Arbeitsblatt 2**Die schöne Beate - ein Schönheitsideal**

"... Dana fühlte, dass ihr Inneres erstarnte. Klar, so war es immer, ihre schöne Schwester Beate! Ihr strahlende, himmlische Schwester, die alle verzauberte. Nicht nur die Jungen! Überhaupt alle Leute, sogar Omas und Tanten! Alle fanden Beate so entzückend! so reizend! so liebenswürdig! so charmant! einfach unwiderstehlich!..." (Zitat S.11)

1. Wie wird Beate im Buch dargestellt?

Schreibe einen Steckbrief über sie.

Name, Vorname:

Alter:

Äußeres:

Kleidung:

Schule:

Klasse:

Hobbys:

Lieblingessen:

usw.

2. Welches Bild hat Dana von ihrer Schwester?

- Beschreibe das Verhältnis der Schwestern untereinander. Belege deine Überlegungen mit passenden Textstellen aus dem Roman und schreibe sie auf.

3. Dana ist oft wütend und eifersüchtig auf Beate, deshalb provoziert sie diese innerhalb der Familie sehr häufig.

- Sind ihre Gefühle deiner Meinung nach berechtigt?
Sprecht in einer Kleingruppe darüber.

4. Was heißt überhaupt "schön"?

Gestaltet in Gruppenarbeit zu diesem Thema ein Plakat. Ihr könnt aus Zeitschriften und Broschüren passende Bilder und Texte ausschneiden und aufkleben.

Findet eine Antwort auf folgende Fragen:

- Wie würdet ihr Schönheit beschreiben?
- Ist Schönsein wichtig in eurem Leben?
- Empfindet ihr das gesellschaftliche Schönheitsideal schlank zu sein als Druck? Wenn ja, warum?

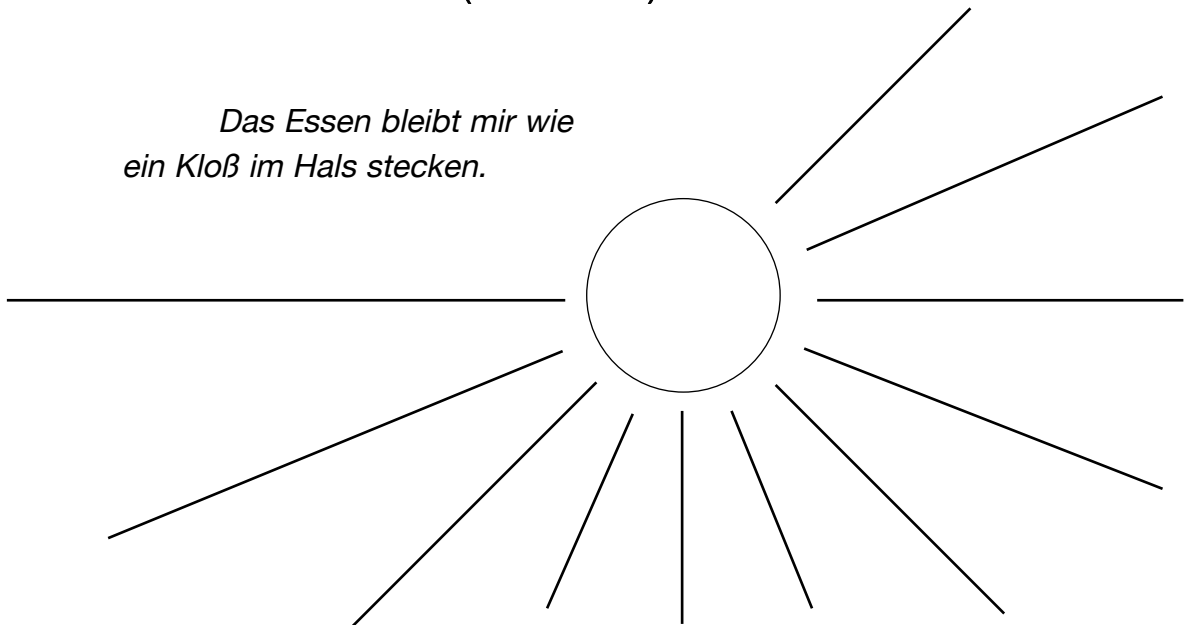
Arbeitsblatt 3**Dana - ihre Probleme**

"Sag bloß, du bist schon wieder am Kühlschrank!" Danas Mutter schüttelte missbilligend den Kopf. "Du sollst doch nicht dauernd zwischendurch essen. Wann kapierst du das endlich?" (Zitat S. 16)

Dana ist mit ihrem Spiegelbild völlig unzufrieden. Sie hasst ihren "Babyspeck" und findet nur die besondere Honigfarbe ihrer braunen Augen schön. Auch die Streitigkeiten in der Familie machen ihr zunehmend mehr zu schaffen - wie eine Schlinge, die sich immer mehr zuzieht, empfindet sie ihr Leben dort. Immer wieder isst sie so viel, dass sie anschließend über Bauchschmerzen klagt. Aber auch die täglichen Konflikte mit Beate verursachen ihr körperliche Schmerzen und tiefe innere Qualen.

1. **Wie fühlt Dana sich? Finde für ihre Situation, Gefühle, Probleme zutreffende Worte oder auch Redensarten.**
2. **Zeichne ihr ein Gesicht (siehe S. 27ff).**

*Das Essen bleibt mir wie
ein Kloß im Hals stecken.*



Arbeitsblatt 4**Die Geburtstagsparty**

Beate wird 18 Jahre alt. Seit Tagen laufen die Vorbereitungen für dieses Fest auf Hochtouren. Die Wohnung wird komplett umgeräumt, geschmückt, eine Musikanlage sowie Bar und Büffet werden aufgebaut. Beate darf sich sogar für diesen Anlass ein Cocktailkleid kaufen.

1. Spielt diese Geburtstagsparty in der Klasse nach.

- Lest zunächst die ersten Seiten des 4. Kapitels über Beates Party.
- Wer sagt was?
Unterstreicht die wörtliche Rede im Text für jede Person (Vater, Mutter, Dana, Beate, Thomas, weitere Gäste) mit jeweils einer anderen Farbe.
- Schreibt diese Szene mit Dialogen und Regieanweisung auf.

(Geschmückte Wohnung, Bar, Büffet, Musikanlage. Danas Mutter und zwei Freundinnen werkeln in der Küche.)

Mutter: Es wird das tollste Büffet, dass ihr
(schwärmend) je gesehen habt.

Beate: Es wird überhaupt das tollste Fest.
(ruft)

. . . .

- Welche Requisiten benötigt ihr?
- Räumt eure Klasse entsprechend um.
- Spielt die Szene nach.

2. Am Abend von Beates Geburtstagsparty beschließt Dana, dass sie nichts mehr essen wird.

- Wie kommt es zu diesem Beschluss?
- Von welcher Idee ist Dana besessen (S. 75) und warum hält sie diese Diät geheim? Was meinst du dazu?

Arbeitsblatt 5**Dana wird magersüchtig**

Dana beginnt eine radikale Diät, die zu ihrem Erstaunen in ihrer Familie nicht wahrgenommen wird. Aus ihrem anfänglichen Wunsch, dünner und damit schöner zu werden, entwickelt sich rasch eine ernsthafte Krankheit. Sie wird magersüchtig.

1. Lies zunächst das 5. Kapitel noch einmal aufmerksam durch.
2. Dana hungert: Ihre Gefühle und ihr Verhalten verändern sich.

Schreibe diese Veränderungen auf.

- _____

- _____

- _____

- _____

- _____

- _____

- _____

Arbeitsblatt 6**Danas Essstörung - erste Folgen**

Zunächst isst Dana morgens einen halben Toast, mittags einen Apfel und für den Rest des Tages Obst und Zwieback. Sie wird gelegentlich von Heißhungerattacken befallen, ihr Magen rebelliert und sie muss sich übergeben. Im Laufe der Zeit nimmt sie immer weniger zu sich - später nur noch einen Apfel pro Tag.



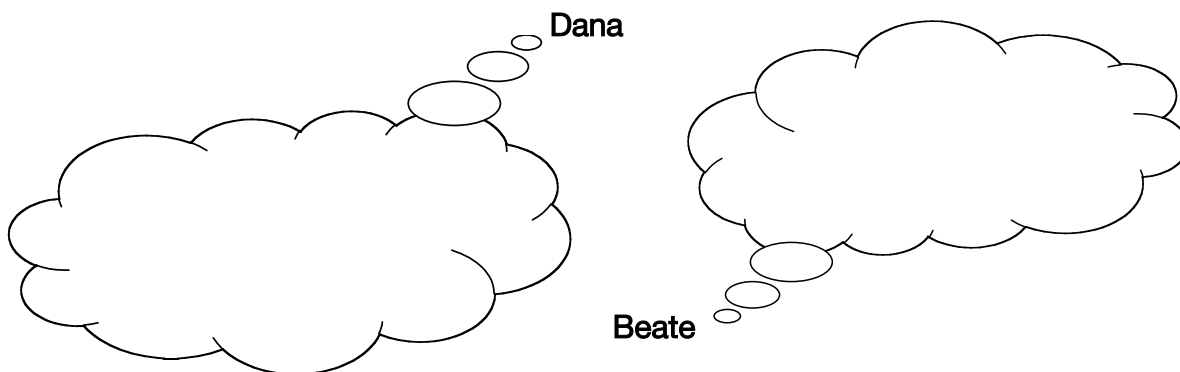
1. **Lies die Kapitel 6 - 9.**
2. **Nenne die körperlichen Komplikationen, die durch diese Unterernährung bei Dana sichtbar werden.**

• kalte Hände, kalte Füße

- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

3. **Beate überrascht Dana im Badezimmer und bemerkt, dass diese eine heimliche Fastenkur gemacht hat.**

- Lies die Szene erneut (Anfang Kapitel 6).
- Spielt die Streitsituation nach.
- Wie hat sich das Verhältnis der Schwestern entwickelt?
Was denken sie übereinander? Schreibe es in die Gedankenblasen.



4. **Löst das Hungern Danas Probleme? Was geschieht tatsächlich mit ihr?**

Arbeitsblatt 7**Essstörung: Anorexia nervosa (Anorexie)**

Dana hat sich von 69 kg auf 43 kg heruntergehungert. Schließlich wird sie in der Schule ohnmächtig. Von dem herbeigerufenen Arzt erfährt sie ihre Diagnose: Sie hat eine Magersucht (Anorexia nervosa), ist also erkrankt an Körper und Seele.

1. **Beschreibe Danas Krankheitsbild. Siehe Seite 145 ff.**

Dana leugnet die Magersucht und betont immer wieder, dass sie glücklich und gesund sei.

2. **Bildet eine Kleingruppe und überlegt Gründe, warum sie ihre Krankheit so beharrlich leugnet.**

3. **Recherchiere im Internet genauer zum Thema Magersucht. Schreibe eine Liste über die typischen Merkmale.**

Zum Beispiel unter:

- www.bzga-essstoerungen.de
- www.magersucht.de
- www.anad.de

4. **Welche Merkmale der Anorexie treffen auf Dana zu? Vergleiche.**
5. **Die Anorexie gilt als psychosomatische Erkrankung. Was heißt das? Recherchiere erneut im Internet dazu.**

Arbeitsblatt 8**Im Krankenhaus - die einzige Chance?!**

Dana wird ins Krankenhaus eingeliefert.

"Von wo rufst du an?"

"Aus dem Krankenhaus."

"Gott sei Dank."

Sie spürte die Erleichterung in der Stimme ihres Vaters.

"Ich dachte schon, du wärst einfach abgehauen."

"Paps, ich möchte, dass du mich holst. Ich möchte, dass du mit dem Arzt redest. Hat Mami dir erzählt ..."

1. **Lies Kapitel 10 und 11.**
2. **Wie fühlt sich Dana als sie von ihrer Mutter ins Krankenhaus gebracht wird? Notiere es.**

3. **Wie reagieren ihre Eltern auf ihre Erkrankung? Was denken sie?**

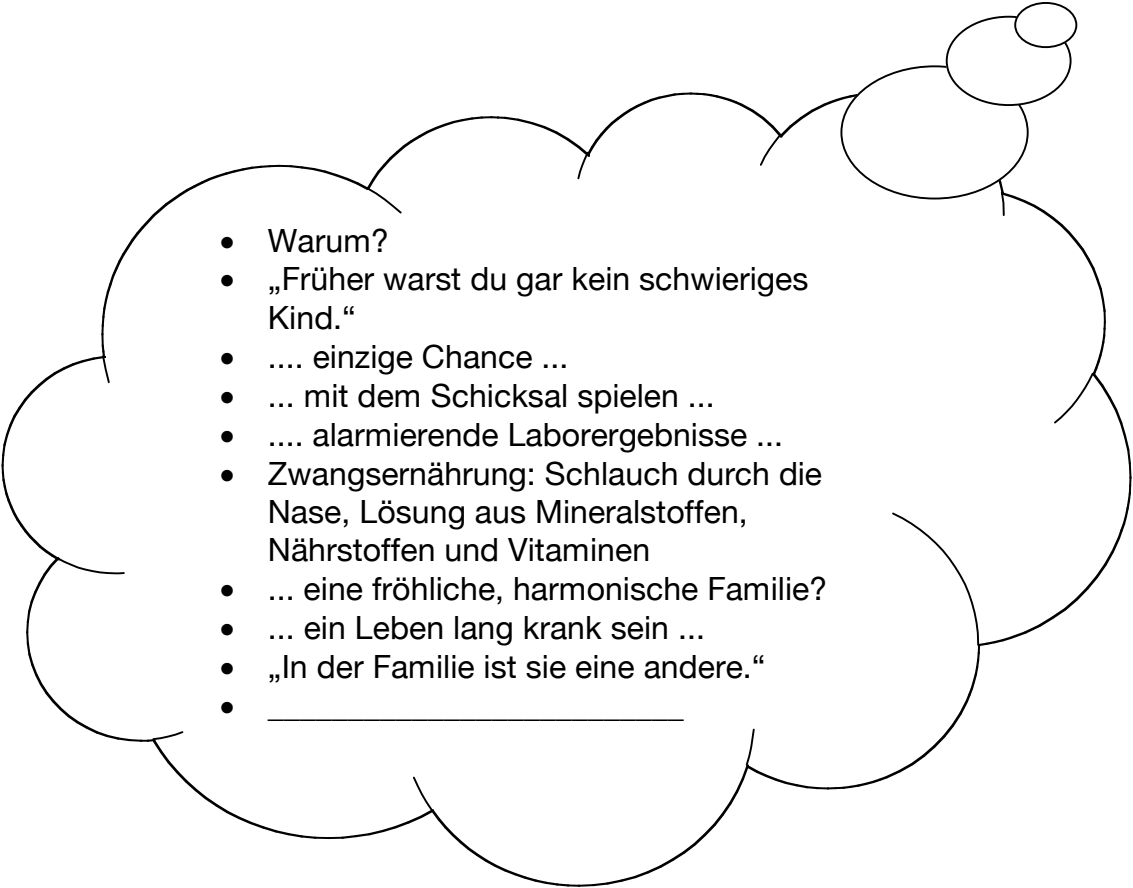
4. **Diskutiert in der Klasse.**
 - Was denkt ihr über Danas Magersucht?
 - Professor Binder spricht davon, dass die stationäre Behandlung die einzige Chance für Magersüchtige im akuten Zustand sei.
Welche Behandlung erwartet Dana im Krankenhaus?
Kann Dana ihre einzige Chance nutzen?
Wie beurteilst du die Situation?
 - Vergleiche die Magersucht mit einer Drogensucht.
Was ist gleich und was anders.
Ist der Begriff "Sucht" gerechtfertigt?

Arbeitsblatt 9**Schreib-ess-auf: Reim drauf**

Die Beratungsstelle für Essstörungen Anad e. V. bietet auf ihrer Website für Betroffene, Angehörige und Interessierte die Möglichkeit sich zu informieren und auszutauschen. Der erste Schritt aus einer Essstörung herauszukommen besteht darin, sie sich einzugestehen. Unter der Rubrik "Ich bin essgestört" können Erkrankte ihre Erfahrungsberichte und Gedichte veröffentlichen.

1. **Lies dir im Internet die Veröffentlichungen von Essgestörten unter "www.anad.de" durch.**

Dana hat im Krankenhaus viel Zeit, nachzudenken.
Folgende Gedanken gehen ihr durch den Kopf....

- 
- Warum?
 - „Früher warst du gar kein schwieriges Kind.“
 - einzige Chance ...
 - ... mit dem Schicksal spielen ...
 - alarmierende Laborergebnisse ...
 - Zwangsernährung: Schlauch durch die Nase, Lösung aus Mineralstoffen, Nährstoffen und Vitaminen
 - ... eine fröhliche, harmonische Familie?
 - ... ein Leben lang krank sein ...
 - „In der Familie ist sie eine andere.“
 - _____

2. **Schreibe ein Gedicht aus der Perspektive von Dana.**
Gestalte es mit eigenen Zeichnungen oder Bildern aus.
Stellt euch eure Texte gegenseitig vor.
Hängt eure Ergebnisse in der Klasse aus.

Arbeitsblatt 10**Hilfen für Dana**

Im Krankenhaus beginnt Dana ein wenig zu essen, nimmt jedoch zunächst noch nicht zu. Aufgrund der Konflikte in der Familie soll diese sie nur noch einmal in der Woche besuchen.

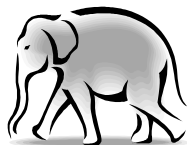
1. **Wie läuft die stationäre Behandlung für Dana ab?
Welche Ziele stecken vermutlich dahinter?**

Doktor Fürbeck klärt Dana über Ursachen, Folgen und über die ersten Schritte, die sie zur Überwindung ihrer Magersucht tun muss, auf.

2. **Dana will nichts vergessen und notiert abends die Ergebnisse dieses wichtigen Gesprächs.**
(siehe Kapitel 14)



3. **Dana schenkt Camilla, ihrer Bettnachbarin im Krankenhaus, ihr Lieblingsstofftier, einen indischen Elefanten namens Anatol.**



Was bedeutet diese Geste für Camilla und was für Dana?
(siehe Seite 197)

4. **Welchen Einfluss hat Camillas Schicksal auf Danas weiteren Weg?
Diskutiert in Kleingruppen darüber.**
5. **Thomas schreibt Dana einen Brief ins Krankenhaus
(siehe Seite 204 f). Beantworte ihn für sie.**

Arbeitsblatt 11**Hilfsmöglichkeiten bei Magersucht**

Magersucht ist eine psychosomatische Erkrankung. Aus diesem Grunde reduzieren sich Hilfsangebote nicht allein auf eine medizinische Therapie, sondern auch soziale Faktoren und der seelische Zustand der Magersüchtigen sind entscheidend für die Wahl der Therapieform.

Ärzte, Krankenhäuser, Krankenkasse, Beratungsstellen für Essstörungen, Selbsthilfegruppen u.a. informieren über mögliche Therapieangebote.

Verhaltenstherapie

Psychoanalyse

Familientherapie

Gestalttherapie

*Tanz- und
Bewegungstherapie*

Körpertherapie

Musiktherapie

Kunsttherapie

1. Was bedeutet das?**Erkläre die üblichen Therapieformen bei Magersucht.**

- Recherchiere dazu im Internet (zum Beispiel unter: www.anad.de, www.magersucht.de). Du kannst dir auch Informationsschriften besorgen (zum Beispiel: bei Beratungsstellen, Krankenkassen, Bundeszentrale für gesundheitliche Aufklärung).
- Notiere dir kurze Erklärungen der o.g. Therapiebegriffe.

2. Kennst du noch weitere Therapieformen? Erläutere sie ebenfalls.

Arbeitsblatt 12**Buchempfehlung**

1. **Schreibe eine Rezension zum Jugendroman von Brigitte Blobel "Meine schöne Schwester" für eure Schülerzeitung oder Schul-Homepage. Notiere dir zunächst Stichpunkte dazu.**

Titel	
Autorin	
Verlag	
ISBN	
Preis	
knapp erörternde Inhaltsangabe	
kritische Bewertung des Romans (z. B. zur Thematik, zu Personen, zur Sprache, zum Aufbau, zur Spannung)	
persönliche Schlussbeurteilung	